

Mette anbefaler

Nogenlunde på størrelse med universet af Jón Kalman Stefánsson (Batzer, 2017, 406 sider)

Ari er vendt tilbage til Keflavik for at besøge sin far, der er døende. Byen, der har præget Ari's liv, har forandret sig og dog er alt ved det gamle. Ari længes stadig efter ordene, efter afklaring og en mening med fortidens sorg. Men frem for alt længes han efter poesien og ekskone.

De vægtløse af Valeria Luiselli (C&K, 2017, 178 sider)

En mexicansk forfatterinde føler sig fanget i livet med ægtemand og to små børn. Hun skriver på en roman om da hun boede i New York, og forfalskede en oversættelse af digteren Gilberto Owen, og snart blandes hans fortællerstemme med hendes.

Den syvende dag af Yu Hua (Klim, 2017, 229 sider)

41-årige Yang Fei er død, men indtil han kan blive begravet, møder han andre nylig døde og ser tilbage på sit korte, men begivenhedsrige liv.

Hvis Mettes titler er udlånt, så anbefaler hun også:

Fisk har ingen fødder af Jón Kalman Stefánsson

Hvidløgsballaderne af Mo Yan

Hjertet er en ensom vandrer af Carson McCullers

Egne notater



Bogcafé - Sang og skønlitteratur

Morgenbrød og fælles morgensang. Vi serverer de bedste bøger du skal læse lige nu

Anbefalinger fra bogcafé
søndag d. 15. oktober,
Kulturhuset Elværket i Frederikssund



Christine anbefaler

Swing Time af Zadie Smith (*Rosinante, 2017, 460 sider*)

I 1982 mødes to 7-årige piger til en dansetime; Smukke Tracey med proptrækkerkrøller og et unikt dansetalent og den mere ordinære fortæller med krus og platfødder. De to piger bliver en del af hinandens liv på indtil et smertefuldt brud i starten af 20'erne.

Bjørneby af Fredrik Backman (*People's Press, 2017, 400 sider*)

Peter er flyttet hjem for at støtte sin lokale ishockeyklub efter at have slået igennem som professionel ishockeyspiller. Mira står over for valget mellem en advokatkarriere og et stille og roligt liv som hjemmegående husmor. Begge kommer fra Bjørneby.

Bornholmerdybet af Pernille Boelskov (*4. til venstre, 2017, 367 sider*)

Krimi. Den bornholmske præst Agnethe Bohn finder en ung havbiolog død på en trappe på Bornholmerfærgen. Politimanden Lars, mistænker at der er en sammenhæng mellem den unge kvindes død og hendes forskning.

I grunden har vi det jo godt-trilogien af Finn Wiedemann (*Attika*)

3 erindringsromaner. Om årtiet 70'erne, om forældrenes opvækst i 50'erne og 60'erne og forfatterens liv som ung i 80'erne.

Hvis Christines titler er udlånt, så anbefaler hun også:

Lake House af Kate Morton

Som dagene er af Anne Marie Tetevide

Din hengivne af Anne Thompson

Ditte anbefaler

Historie om et ægteskab af Geir Gulliksen (*C&K, 2017, 183 sider*)

Timmy og Jon har været lykkeligt gift i 20 år, de har to børn og et godt liv. En helt almindelig dag møder en af ægtefællerne en anden, bliver forelsket og ender med at bryde det trygge familieliv de har bygget op sammen.

Velkommen til Amerika af Linda Broström Knausgård (*Lindhardt og Ringhof, 2017, 88 sider*)

Romanen fortælles ud fra den 11 årige Ellens synspunkt. Hun nægter at tale da faderen dør og familien kollapse. Vi følger hende, hendes storebror og mor som lever på randen af en katastrofe.

Redningsafstand af Samantha Schweblin (*Gyldendal, 2017, 119 sider*)

Kvinden Amanda er på hospitalet. Døende fortæller hun drengen David om hvordan hun, hendes datter Nina og landsbyen forgiftes. Historien skal fortælles inden det er for sent.

Rust af Philipp Meyer (*Gyldendal, 2017, 398 sider*)

Barndomsvennerne Isaac og Billy beslutter sig efter års tøven for at forlade trailerparken i den kriseramte stålværksby Buell for at søge deres chance. På vejen snubler de ufrivilligt over en forbrydelse, som tester deres venskab og loyalitet til det yderste.

Hvis Dittes titler er udlånt, så anbefaler hun også:

Erle Perle af Nanna Goul

Kvinden ved havet af Hiromi Kawakami

Oscar Waos korte og forunderlige liv af Junot Díaz

Lisanne anbefaler

Sommeren med Ellen af Agnete Friis (*People's Press, 2017, 312 sider*)

Jakob får et opkald fra en gammel bekendt fra en fjern fortid. Det får ham til at rejse tilbage til Østjylland hvor han voksede op. Samtidig klippes der tilbage til sommeren 1978, hvor den unge Jakob oplever en vild sommer - grunden til at han nu kommer tilbage.

Tre dage og et liv af Pierre Lemaitre (*Lindhardt og Ringhof, 2017, 239 sider*)

En decemberdag i 1999 forsvinder seksårige Rémi sporløst. Alle er chokerede, især 12-årige Antoine, for det er ham der ved et uheld har dræbt Rémi. Da Antoine vælger at undlade at fortælle om uheldet, må han leve med skylden.

Den der sår vind af Nele Neuhaus (*People's Press, 2017, 481 sider*)

Politibetjent Pia Kirchhoff og hendes chef Oliver von Bodenstein bliver sat til at efterforske en nattevagts pludselige død i vindmøllefirmaet WindPro. De bliver hurtigt blandet ind i familiestridigheder og ingen fortæller sandheden. Snart sker der flere mord.

En uskyldig løgn af Sabine Durrant (*Gad, 2017, 324 sider*)

Paul inviteres af en gammel bekendt med på familieferie til en græsk ferieø, men noget lurker under overfladen og snart fanges han i sit eget spind af løgne.

Hvis Lisannes titler er udlånt, så er der masser af inspiration at hente i:

Turen går til bøgernes verden - en litteaturguide til rejser af Kathrine Tschemerinsky